

الدرجات ﴿50﴾

المادة: دراسة القراءات السبع

نوٹ: تین سوال حل کریں۔

السؤال الاول: درج ذیل اشعار کا ترجمہ کریں اور قراءات الگ الگ تحریر کریں۔

صحاب	ع	د
فسیحتکم ضم وکسر صحابہم	وتخفیف قالوا ان عالمہ دلا	
وهذین فی ہذان حج وثقلہ	دنا فأجمعوا صل وافتح المیم حولاً	
ح	د	ح

السؤال الثاني: درج ذیل اشعار کا ترجمہ اور تشریح کریں۔

سکاری معا سکری ومحرك	ک	ج	ح
ليوفوا ابن ذکوان ليطوفوا له	ليقطع بكسر اللام کم جيده حلا		
ليقضوا سوى بزيهم نقرجلا	نقرج		

السؤال الثالث: درج ذیل اشعار کا ترجمہ کریں اور مفہوم واضح کریں۔

ف		
وقل لابئين القصر فاش وقل ولا	كذابا بتخفيف الكسائي أقبلا	
وفى رفع بارب السماوات خفضه	ذلول وفى الرحمن ناميه كمالا	
	ذ	
	ن	ك

السؤال الرابع: درج ذیل اشعار کا ترجمہ اور تشریح کریں۔

س	ز	ع
وعاقبة الثانی سما وبنونه	نذیق زکا للعالمین اکسر واعلا	
ليربوا خطاب ضم والوا وساکن	أتى واجمعوا اثار کم شرفا علا	
	ا	ك ش ع

نوٹ۔ اس پیپر کے بعد پچاس نمبر کا تطبیق القراءات السبع کا شفوی امتحان ہو گا

الدرجات ﴿ 50 ﴾

المادة: دراسة القراءة السبع

ملحوظة : صرف تین سوال حل کریں۔

السؤال الاول: مختصر جوابات دیں۔

(الف) میم جمع جب ساکن حرف سے پہلے ہو تو اس میں قراء کا کیا اختلاف ہے۔ (ب) امام سوسی کے لئے اختلاس کا قاعدہ قلمبند

کریں۔ (ج) بین السورتین بسملہ پڑھنے والے قراء کرام کے نام لکھیں۔

السؤال الثانی: مد بدل کا قاعدہ اور اس کی مستثنیات قلمبند کریں۔

السؤال الثالث: ادغام کبیر کا قاعدہ اور مواعظ و ادغام ذکر کریں۔

السؤال الرابع: اشعار کا ترجمہ اور تشریح کریں۔

ث

وعنهم لدى التحريم أيضا تحللا

تظاهرون الظاء خفف ثابتا

تفاد وهمو والمد اذ راق نفلا

وحمزة أسرى فى أسارى وضمهم

ا ر ن

نوٹ۔ اس پیپر کے بعد پچاس نمبر کا تطبیق القراءات کا شفوی امتحان ہو گا

الدرجات ﴿100﴾

الماده: قواعد التجويد

ملحوظة: جزء اول سے ایک، جزء ثانی اور جزء ثالث سے دو دو سوال حل کریں

الجزء الاول ☆ تحفة القاری (20)

السؤال الاول: متشابه الصوت حروف کون کون سے ہیں نیز ذال، زاء، طاء اور ضاد کی آوازوں کا فرق تحریر کریں۔

السؤال الثاني: مختصر جواب دیں۔

(الف) حروف صغیر کی وضاحت کریں۔ (ب) حروف شبہ مستعلیہ کون سے ہیں؟ (ج) لفظ (لاتأمننا) کے پڑھنے کے دو طریقے کون سے ہیں؟

الجزء الثاني ☆ تبصیر التجويد وفوائد مکیة (40)

السؤال الثالث: درج ذیل کی وضاحت مطلوب ہے۔

حروف شجریه، لحن جلی، تسهیل، قلی

السؤال الرابع: رامفخمة کی حالتیں مع امثلة قلمبند کریں۔

السؤال الخامس: نون ساکن و تنوین کے ادغام کا قاعدہ، اقسام اور شرط مع مثال ذکر کریں۔

الجزء الثالث ☆ المقدمة الجزیة (40)

السؤال السادس: باب التحذیرات کے اشعار لکھیں اور ترجمہ کریں۔

السؤال السابع: ترجمہ اور تشریح کریں۔

شدیدھا لفظ أجد قط بکت

مهموسها فحثه شخص سکت

وسبع علو خص ضغط قظ حصر

وبین رخو والشدید لن عمر

السؤال الثامن: اشعار کھل کریں۔

فرقن مستقلا من أحرف

ربوة اجتثت وحج الفجر

الزمن : 3 ساعات

وفاق المدارس السلفية پاکستان

الدور الاول لعام 1441ھ

امتحان الشهادة العالية في العلوم العربية و الاسلامية (سال اول)

الدرجات ﴿100﴾

المادة: حجية القراءات

نوٹ : جزء اول سے ایک سوال اور جزء ثانی اور جزء ثالث سے دو دو سوال حل کریں۔

الجزء الاول : (مكانة القراءات) (20)

السؤال الاول: قراءات قرآنیہ کے متعلق مستشرقین کا موقف کیا ہے نیز اس موقف کا مدلل رد کریں۔

السؤال الثاني: مصاحف عثمانیہ پر جامع نوٹ تحریر کریں۔

الجزء الثاني: (علم القراءات) (30)

السؤال الثالث: تلفیق سے کیا مراد ہے؟ قراءات قرآنیہ میں اس کا حکم تفصیلاً تحریر کریں۔

السؤال الرابع: قبول اور رد کے اعتبار سے قراءات کی اقسام قلمبند کریں۔

السؤال الخامس: درج ذیل اصطلاحات کی لغوی اور اصطلاحی تعریف کریں۔

اختیار، القراءات، روایت، وجہ

الجزء الثالث: (ابحاث في قراءات القرآن الكريم) (50)

السؤال السادس: سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ اور ہشام بن حکیم رضی اللہ عنہ کے قصے سے اخذ شدہ فوائد قلمبند کریں۔

السؤال السابع: قراءات میں پایا جانے والا اختلاف کون سی سات انواع پر مشتمل ہے؟ مثالوں سے وضاحت کریں۔

السؤال الثامن: موجودہ قراءات سبعہ کا اُحرف سبعہ سے کیا تعلق ہے؟ وضاحت کریں۔

الزمن : 3 ساعات

وفاق المدارس السلفية پاکستان

امتحان شہادۃ الثانیۃ الخاصۃ فی العلوم العربیۃ و الاسلامیۃ الدور الاول لعام 1441ھ

الدرجات ﴿ 100 ﴾

المادة : علم الفواصل

نوٹ : الجزء الاول سے دو اور الجزء الثانی سے تین سوال حل کریں۔

الجزء الاول (هدایات الرحیم فی آیات کتاب الحکیم) (40)

السؤال الاول : مختصر جواب دیں۔

(الف) علم الفواصل کا موضوع لکھیں (ب) مکی شمار سے کیا مراد ہے وضاحت کریں؟ (ج) علم الفواصل کے تین فائدے لکھیں۔

السؤال الثانی : قرآن مجید کی آیات اور سورتوں کی کتنی اقسام ہیں بالتفصیل قلمبند کریں۔

السؤال الثالث : قراءات کے ائمہ کس کس شمار کو لیتے ہیں ہر ایک کی الگ الگ وضاحت کریں۔

الجزء الثانی (نفائس البیان شرح الفرائد الحسان) (60)

السؤال الرابع : ترجمہ اور تشریح کریں۔

والکوف مع مک يعد البسملۃ سواهما أولى علیہم عد له

ما بدؤہ حرف التہجی الکوف عد لا الوتر مع طس مع ذی الراءتد

السؤال الخامس : اشعار کا ترجمہ کریں اور آیات قرآنیہ لکھیں۔

فی یغلبون الشام کالبصری اتبع أول مفعولا عن الکوفی دع

بالمؤمنین کل لا البصری عد والمشرکین الثانی للبصری ورد

السؤال السادس : ترجمہ اور تشریح کریں۔

زرعا نفی الاول مع مکیہم كأبدا بعد لثان شامهم

سببا الأولى کزرعا فی العدد وعد باقیہا العراقی اعتمد

السؤال السابع : ترجمہ کریں اور مفہوم واضح کریں۔

وقبل قم کوف دمشق أول ثم جحیما غیر حمص یبقل

رسولا المکی وخلف الثانی له وشیبا کلهم لا الثانی

الزمن : 3 ساعات

وفاق المدارس السلفية پاکستان

امتحان شہادۃ الثانیۃ الخاصۃ فی العلوم العربیۃ و الاسلامیۃ الدور الاول لعام 1441ھ

الدرجات ﴿ 100 ﴾

المادة: علم القراءة ات وعلم الوقف والابتداء

نوٹ : الجزء الاول سے دو اور الجزء الثانی سے تین سوال حل کریں۔

الجزء الاول (المدخل الى علم القراءة ات والقصيدة الشاطبية) (40)

السؤال الاول : درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیں۔

(الف) علم قراءت کی تعریف اور موضوع تحریر کریں۔ (ب) علامہ شاطبی رحمہ اللہ نے ”بدور“ اور ”شہب“ سے کیا مراد لیا ہے؟

(ج) (نقر، سما، ذ، ع) ان رموز سے کیا مراد ہے؟

السؤال الثاني: جمع الجمع سے کیا مراد ہے نیز اس جمع کی ضروری شرائط کون سی ہیں؟

السؤال الثالث: استغناء اور اطلاق سے کیا مراد ہے؟ دونوں کی مثال سے وضاحت کریں۔

الجزء الثاني (المدخل الى علم الوقف والابتداء وتسهيل الاهداء في الوقف والابتداء) (60)

السؤال الرابع: مختصر جوابات تحریر کریں۔

(الف) وقف کا لغوی معنی اور اس علم کی غرض و غایت کیا ہے؟ (ب) سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے ترتیل کے کیا معانی بیان کیے ہیں۔

(ج) سکتہ، سکوت اور وقف میں کیا فرق ہے؟

السؤال الخامس: : احادیث نبویہ کی روشنی میں اہمیت وقف وابتدا بیان کریں۔

السؤال السادس: درج ذیل کی تعریف کریں۔

وقف تام، وقف اضطراری، قطع

السؤال السابع: سکتہ سے کیا مراد ہے نیز اس کی اقسام کی وضاحت کریں۔

الدرجات ﴿100﴾

المادة: علم رسم القرآن وضبطه

الجزء الاول: الخط العثماني (20)

نوٹ: جزء اول اور جزء ثانی سے ایک ایک سوال اور جزء ثالث سے دو سوال حل کریں۔

السؤال الاول: خط اور رسم الخط سے کیا مراد ہے دونوں کا فرق مثالوں سے واضح کریں۔

السؤال الثاني: تدوین قرآن کے تینوں ادوار کے اہم امتیازی پہلو قلمبند کریں۔

الجزء الثاني: مرشد الخلان (30)

السؤال الثالث: درج ذیل اشعار کا ترجمہ اور تشریح کریں۔

والمک والعراق واواسار عوا بالزبر الشامی بباء شائع

کذا الكتاب بخلاف عنهم والشام ينصب قليلا منهم

السؤال الرابع: درج ذیل اشعار کی تشریح مصنف کے اسلوب پر تحریر کریں۔

وسط مصيبة بما احذف فاء للمدنی والشام ثم هاء

فی تشتهی زادا وحسنا رسما فی الکوف احسانا فأحسن بهما

الجزء الثالث: ارشاد الطالبين (50)

السؤال الخامس: مختصر جوابات تحریر کریں۔

(الف) علم الضبط کی لغوی واصطلاحی تعریف کریں۔ (ب) علم الرسم اور علم الضبط کا فرق مثال سے واضح کریں۔ (ج) اشکل المدور کا

زمانہ تدوین تحریر کریں۔ (د) اختلاس، امالہ کی تعریف کریں۔

السؤال السادس: ہمزتین میں ادخال کی صورت میں علماء ضبط کے مذاہب بیان کریں اور معمول بہ مذہب کی نشان دہی کریں۔

السؤال السابع: اختلاس، اشام اور امالہ کی علامت لگانے کا حکم اور ہیئت بیان کریں۔

الزمن : 3 ساعات

وفاق المدارس السلفية پاکستان

الدور الاول لعام 1441ھ

امتحان الشهادة العالية في العلوم العربية و الاسلامية (سال دوم)

الدرجات ﴿60﴾

المادة: دراسة القراءات الثلاث

نوٹ : جزء اول سے ایک اور جزء ثانی سے دو سوال حل کریں۔

الجزء الاول ﴿المدخل الى القصيدة﴾ (20)

السؤال الاول: الدرّة المضيئة کے مصنف کے حالات زندگی قلمبند کریں۔

السؤال الثاني: مختصر جوابات دیں۔

(1) امام ابو جعفر مدنی رحمہ اللہ کے راویان کے طریق کے نام لکھیں۔ (2) الدرّة المضيئة کی تین مشکلات تحریر کریں۔

(3) ”الدرّة“ کی اصل کا کیا نام ہے نیز قصیدہ کتنے اشعار پر مشتمل ہے۔

الجزء الثاني ﴿الدرّة المضيئة﴾ (40)

السؤال الثالث: ترجمہ کریں اور قاعدے کی تفصیل ذکر کریں۔

وصل ضم ميم الجمع أصل وقبل ساكن أتبعأ حز غيره أصله تلا
ح

السؤال الرابع: همزتين من كلمتين میں قراءت ثلاثہ نے اپنی اصل سے کیا کیا اختلاف کیا ہے وضاحت کریں۔

السؤال الخامس: ترجمہ کریں اور شعر میں مذکور قراءات کی وضاحت کریں۔

وتزور حزواكسر بورق كثمره بضمى طوى فتحا اتل يثمر إذحلا
ح ط ا ي ا ح

نوٹ . اس پیپر کے بعد چالیس نمبر کا تطبیق القراءات الثلاث کا شفوی امتحان ہو گا